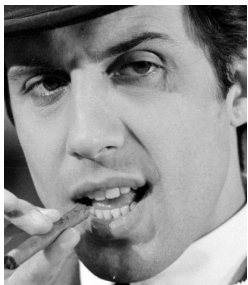


**SPECIALE
ADRIANO CELENTANO 80**



Azzurro (1968)

Cerco l'estate tutto l'anno
e all'improvviso eccola qua.
Lei è partita per le spiagge
e sono solo quassù in città:
sento fischiare sopra i tetti
un aeroplano che se ne va.

Rit. Azzurro, il pomeriggio è troppo
azzurro e lungo per me,
mi accorgo di non avere più risorse
senza di te,
e allora io quasi quasi prendo il treno
e vengo, vengo da te,
ma il treno dei desideri
nei miei pensieri all'incontrario va.

Sembra quand'ero all'oratorio
con tanto sole, tanti anni fa...
quelle domeniche da solo
in un cortile a passeggiar...
ora mi annoio più di allora
neanche un prete per chiacchierar...
Rit.

Cerco un po' d'Africa in giardino
tra l'oleandro e il baobab,
come facevo da bambino,
ma qui c'è gente, non si può più...
stanno innaffiando le tue rose,
non c'è il leone chissà dov'è. Rit.

24 mila baci (1961)

Amami! Ti voglio bene!

Con 24 mila baci
oggi saprai perché l'amore
vuole ogn'istante mille baci
mille carezze vuole all'ora.
Con 24 mila baci
felici corrono le ore
di un giorno splendido perché
ogni secondo bacio te.

Niente bugie meravigliose,
frasi d'amore appassionante,
ma solo baci chiedo a te,
ye.. ye.. ye.. ye.. ye.. ye.. ye!

Con 24 mila baci
così frenetico è l'amore
in questo giorno di follia
ogni minuto è tutto mio.

Niente bugie meravigliose,
frasi d'amore appassionante,
ma solo baci chiedo a te,
ye.. ye.. ye.. ye.. ye.. ye.. ye!

Con 24 mila baci
così frenetico è l'amore
in questo giorno di follia
ogni minuto è tutto mio.
Con 24 mila baci
felici corrono le ore
di un giorno splendido perché
con 24 mila baci
tu mi hai giocato alla follia

Con 24 mila baci
così frenetico è l'amore
in questo giorno di follia
ogni minuto è tutto mio.

Niente bugie meravigliose,
frasi d'amore appassionante,
ma solo baci chiedo a te,
ye.. ye.. ye.. ye.. ye.. ye.. ye!

Con 24 mila baci
così frenetico è l'amore
in questo giorno di follia
ogni minuto è tutto mio.
Con 24 mila baci
felici corrono le ore
di un giorno splendido perché

con 24 mila baci
tu mi hai giocato alla follia
con 24 mila baci
ogni secondo è tutto mio
con 24 mila baci
ogni secondo bacio te

La coppia più bella del mondo (1967)

Lei: Mi piace ogni cosa
di quello che fai
se pure mi tratti un po' da bambina
Lui: Ti credi già donna,
ma tu non lo sei
sei forte per questo, così tu mi vai!

Siamo la coppia più bella del mondo
e ci dispiace per gli altri
che sono tristi e sono tristi
perché non sanno più cos'è l'amor!

Il vero amore
per sempre unito dal cielo
nessuno in terra, anche se vuole,
può separarlo mai... l'ha detto Lui!

Siamo la coppia più bella del mondo
e ci dispiace per gli altri
che sono tristi perché non sanno
il vero amor cos'è!

Lei: Se tu ti stancassi
un giorno di me
ricordati sempre di quella bambina
Lui: Nemmeno un minuto lasciarti potrei
sei forte per questo, così tu mi vai!

Siamo la coppia più bella del mondo
e ci dispiace per gli altri
che sono tristi e sono tristi
perché non sanno più cos'è l'amor!

Il vero amore
per sempre unito dal cielo
nessuno in terra
anche se vuole
può separarlo mai
Il vero amore...

Il tempo se ne va (1980)

Quel vestito da dove e' sbucato
che impressione vederlo indossato
se ti vede tua madre lo sai
questa sera finiamo nei guai
E' strano ma sei proprio tu
14 anni o un po' di piu'
La tua Barbie e' da un po' che non l'hai
e il tuo passo e' da donna oramai

Al telefono e' sempre un segreto
quante cose in un filo di fiato
e vorrei domandarti chi e'
ma lo so che hai vergogna di me
La porta chiusa male e tu
lo specchio, il trucco e il seno in su
e tra poco la sera uscirai
quelle sere non dormiro' mai

E intanto il tempo se ne va
e non ti senti piu' bambina
si cresce in fretta alla tua eta'
non me ne sono accorto prima
E intanto il tempo se ne va
tra i sogni e le preoccupazioni
le calze a rete han preso gia'
il posto dei calzettoni

Farsi donna e' piu' che normale
ma una figlia e' una cosa speciale
il ragazzo magari ce l'hai
qualche volta hai gia' pianto per lui
La gonna un po' più corta e poi
malizia in certi gesti tuoi
e tra poco la sera uscirai
quelle sere non dormiro' mai

E intanto il tempo se ne va
e non ti senti piu' bambina
si cresce in fretta alla tua eta'
non me ne sono accorto prima
E intanto il tempo se ne va
tra i sogni e le preoccupazioni
le calze a rete han preso gia'
il posto dei calzettoni

Il ragazzo della via Gluck (1966)

Questa è la storia di uno di noi
anche lui nato per caso in via Gluck
in una casa fuori città
gente tranquilla che lavorava
Là dove c'era l'erba ora c'è una città
e quella casa in mezzo al verde ormai
dove sarà?

Questo ragazzo della via Gluck
si divertiva a giocare con me
ma un giorno disse "Vado in città"
e lo diceva mentre piangeva
Io gli domando "Amico, non sei contento?"
Vai finalmente a stare in città!

Là troverai le cose che non hai avuto qui;
potrai lavarti in casa senza andar giù nel cortile!"
"Mio caro amico", disse, "qui sono nato
e in questa strada ora lascio il mio cuore.

Ma come fai a non capire?

E' una fortuna per voi che restate
a piedi nudi a giocare nei prati
mentre là in centro io respiro il cemento
Ma verrà un giorno che ritornerò ancora qui
e sentirò l'amico treno che fischia così...wa wa!"

Passano gli anni ma otto son lunghi
però quel ragazzo ne ha fatta di strada
ma non si scorda la sua prima casa
ora coi soldi lui può comperarla;
torna e non trova gli amici che aveva
solo case su case, catrame e cemento
là dove c'era l'erba ora c'è una città
e quella casa in mezzo al verde ormai, dove sarà?

Eh, non so, non so
perché continuano a costruire le case
e non lasciano l'erba, non lasciano l'erba
non lasciano l'erba, non lasciano l'erba,
eh no, se andiamo avanti così
chissà come si farà...
chissà, chissà come si farà...

Soli (1979)

E' inutile suonare qui non aprira' nessuno
il mondo l'abbiam chiuso fuori con il suo casino
una bugia coi tuoi, il frigo pieno e poi
un calcio alla tivu', solo io solo tu
E' inutile chiamare non rispondera' nessuno
il telefono e' volato fuori giu' dal quarto piano
era importante sai pensare un poco a noi
non stiamo insieme mai, ora si' ora qui

Soli - la pelle come un vestito
Soli - mangiando un panino in due, io e te
Soli - le briciole nel letto
Soli - ma stretti un po' di piu'
solo io solo tu

Il mondo dietro ai vetri sembra un film senza sonoro
e il tuo pudore amando rende il corpo tuo piu' vero
sei bella quando vuoi, bambina donna poi
non mi deludi mai, e' cosi' che mi vai

Soli - lasciando la luce accesa
Soli - ma guarda nel cuore chi c'è - io e te
Soli - col tempo che si e' fermato
Soli - pero' finalmente noi
solo noi solo noi

Buonasera signorina (1958)

Buonasera signorina, buonasera.
It is time to say goodnight to Napoli,
Though it's hard for us to whisper buonasera
With that old moon above the Mediterranean Sea.
In the morning, signorina, we'll go walking
Where the mountains and the sand come into sight,
And by the little jewellery's shop we'll stop and linger
While I buy a wedding ring for your finger.
In the meantime let me tell you that I love you.
Buonasera signorina, kiss me goodnight.
Buonasera signorina, kiss me goodnight.
Bop-a-loo-lop a-lop-bam-boo!

Una festa sui prati (1966)

Una festa sui prati
una bella compagnia

panini, vino, un sacco di risate
e luminosi sguardi di ragazze innamorate
Ma che bella giornata!
Siamo tutti buoni amici
ma chi lo sa perché domani questo può finire
Vorrei sapere perché domani ci dobbiamo odiare
Incomincia la gara
la battaglia del denaro
Non c'è più tempo né per ridere né per amare
chi vuol vincere deve saper lottare
e allora amico un colpo a te
e tu ridai due colpi a me
ed io ridò tre colpi a te
finché c'è forza per colpire
fino a che un'altra festa c'è

Nuova festa sui prati
nuova bella compagnia
panini, vino, un sacco di risate
e luminosi sguardi di ragazze innamorate
no, non deve finire questa bella passeggiata
deve durare una intera vita
se c'è una gara è solo quella dell'amore
e allora do una mano a te
e tu la dai due volte a me
ed io la do tre volte a te
finché c'è forza per amare
fino a che un'altra festa c'è

L'emozione non ha voce (1999)

Io non so parlar d'amore
l'emozione non ha voce
E mi manca un po' il respiro
se ci sei c'è troppa luce
La mia anima si spande
come musica d'estate
poi la voglia sai mi prende
e mi accende con i baci tuoi

Io con te sarò sincero
resterò quel che sono
disonesto mai lo giuro
ma se tradisci non perdono
Ti sarò per sempre amico
pur geloso come sai
io lo so mi contraddico
ma preziosa sei tu per me

Tra le mie braccia dormirai
serenamente
ed è importante questo sai
per sentirci pienamente noi

Un'altra vita mi darai
che io non conosco
la mia compagna tu sarai
fino a quando so che lo vorrai

Due caratteri diversi
prendon fuoco facilmente
ma divisi siamo persi
ci sentiamo quasi niente
Siamo due legati dentro
da un amore che ci da
la profonda convinzione
che nessuno ci dividerà

Tra le mie braccia dormirai
serenamente
ed è importante questo sai
per sentirci pienamente noi

Un'altra vita mi darai
che io non conosco
la mia compagna tu sarai
fino a quando lo vorrai

poi vivremo come sai
solo di sincerità
di amore e di fiducia
poi sarà quel che sarà

Tra le mie braccia dormirai
serenamente
ed è importante questo sai
per sentirci pienamente noi
pienamente noi

L'arcobaleno (1999)

Io son partito poi così d'improvviso
che non ho avuto il tempo di salutare
istante breve ma ancora più breve
se c'è una luce che trafigge il tuo cuore

L'arcobaleno e il mio messaggio d'amore
può darsi un giorno ti riesca a toccare
con i colori si può cancellare
il più avvilente e desolante squallore

Son diventato se il tramonto di sera
e parlo come le foglie d'aprile
e vivo dentro ad ogni voce sincera
e con gli uccelli vivo il canto sottile
e il mio discorso più bello e più denso
esprime con il silenzio il suo senso

Io quante cose non avevo capito
che sono chiare come stelle cadenti
e devo dirti che è un piacere infinito
portare queste mie valigie pesanti

Mi manchi tanto amico caro davvero
e tante cose son rimaste da dire
ascolta sempre e solo musica vera
e cerca sempre se puoi di capire

Son diventato se il tramonto di sera
e parlo come le foglie d'aprile
e vivo dentro ad ogni voce sincera
e con gli uccelli vivo il canto sottile
e il mio discorso più bello e più denso
esprime con il silenzio il suo senso

Mi manchi tanto amico caro davvero
e tante cose son rimaste da dire
ascolta sempre e solo musica vera
e cerca sempre se puoi di capire
ascolta sempre e solo musica vera
e cerca sempre se puoi di capire

Il tuo bacio è come un rock (1959)

Il tuo bacio è come un rock,
che ti morde col suo swing
E' assai facile al knock-out,
che ti fulmina sul ring.
Fa l'effetto di uno choc,
e perciò canto così:
"Oh-oh-oh-oh-oh-oh-oh"
il tuo bacio è come un rock!"

I tuoi baci non son semplici baci,
uno solo ne vale almeno tre,
e per questo bambina tu mi piaci,
e dico "Ba-ba-baciami così!"

Il tuo bacio è come un rock,
che ti morde col suo swing
E' assai facile al knock-out,
che ti fulmina sul ring.
Fa l'effetto di uno choc,
e perciò canto così:
"Oh-oh-oh-oh-oh-oh-oh"
il tuo bacio è come un rock!"

I tuoi baci non son semplici baci,
uno solo ne vale almeno tre,
e per questo bambina tu mi piaci,
e dico "Ba-ba-baciami così!"

Il tuo bacio è come un rock,
che ti morde col suo swing
E' assai facile al knock-out,
che ti fulmina sul ring.
Fa l'effetto di uno choc,
e perciò canto così:
"Oh-oh-oh-oh-oh-oh-oh,
Oh-oh-oh-oh-oh-oh-oh,
Oh-oh-oh-oh-oh-oh-oh"
il tuo bacio è come un rock!"
Stai lontana da me (1962)

Io che ho pianto per te
pregandoti
di stare con me,
mi pento perché
non ti voglio più,
non ti amo,
non ti credo e perciò

stai lontana da me,
non ti voglio perché
non ti voglio così
e le strade sono piene di donne
uguali a te...

Ed io che vivevo per te
scordandomi
chi pianse per me,
mi pento perché
non ti voglio più,
non ti amo,
non ti credo e perciò

s'è ormai chiusa per me,
questa storia perché
io ritorno da chi
già sapeva che sarebbe finita
certo così...

Non ti voglio, mai più
non ti credo e perciò
stai lontana da me,
non cercarmi perché
io ritorno da chi
già sapeva che sarebbe finita
certo così...
già sapeva che sarebbe finita
certo così...
già sapeva che sarebbe finita
certo così...
già sapeva che sarebbe finita
certo così...

Si è spento il sole (1962)

Si è spento il Sole nel mio cuore per te,
non ci sarà più un'altra estate d'amor,
i giorni sono fredde notti per me,
senza più luce né calor.
Sul caldo mare che ci ha fatto incontrar,
un vento gelido mi porta il dolor
la bianca luna che ci ha fatto sognar
si è spenta come il sole d'or!

Muore nell'ombra la vita
nel silenzio di tanti ricordi,
pur se l'estate è finita
t'amo ancor.

Si è spento il sole e chi l'ha spento sei tu
da quando un altro dal mio cuor ti rubò,
innamorare non mi voglio mai più
e nessun'altra cercherò.
Io cercherò

Muore nell'ombra la vita
nel silenzio di tanti ricordi,
pur se l'estate è finita
t'amo ancor.

Si è spento il sole e chi l'ha spento sei tu
da quando un altro dal mio cuor ti rubò,
Innamorare non mi voglio mai più
e nessun'altra cercherò.
Io cercherò
Amare un'altra non potrò
Amare un'altra non potrò

Grazie Prego Scusi (1963)

Al matinée
del giovedì
ballo il liscio al Garden Blu
con l'orchestra Serenade.
Spengono le luci
tacciono le voci
e nel buio senti sussurrar:

Prego:
vuol ballare con me?...
Grazie,

preferisco di no
non ballo il tango col casqué
perciò....
Grazie.
Prego, grazie, scusi...
tornerò

Al matinée
del Garden Blu
ricchi premi e cotillons,
fascia d'oro per la Miss.
Spengono le luci,
tacciono le voci
e nel buio senti sussurrar...

Prego...

Storia d'amore (1969)

Tu non sai
cosa ho fatto quel giorno
quando io la incontrai
in spiaggia ho fatto il pagliaccio
per mettermi in mostra agli occhi di lei
che scherzava con tutti i ragazzi
all'infuori di me.
Perché, perché, perché, perché,
io le piacevo.

Lei mi amava, mi odiava,
mi amava, mi odiava,
era contro di me,
io non ero ancora il suo ragazzo
e già soffriva per me
e per farmi ingelosire
quella notte lungo il mare
è venuta con te.

Ora tu vieni a chiedere a me
tua moglie dov'è.
Dovevi immaginarti
che un giorno o l'altro
sarebbe andata via da te.
L'hai sposata sapendo che lei,
sapendo che lei
moriva per me
coi tuoi soldi

hai comprato il suo corpo
non certo il suo cuor.

Lei mi amava, mi odiava,
mi amava, mi odiava,
era contro di me, io non ero
ancora il suo ragazzo
e già soffriva per me
e per farmi ingelosire
quella notte lungo il mare
è venuta con te.

Un giorno io vidi lei
entrar nella mia stanza
mi guardava,
silenziosa,
aspettava un sì da me.
Dal letto io mi alzai
e tutta la guardai
sembrava un angelo.
Mi stringeva sul suo corpo,
mi donava la sua bocca,
mi diceva sono tua
ma di pietra io restai.

Io la amavo, la odiavo,
la amavo, la odiavo,
ero contro di lei,
se non ero stato il suo ragazzo
era colpa di lei.
E uno schiaffo all'improvviso
le mollai sul suo bel viso
rimandandola da te.

A letto ritornai
piangendo la sognai
sembrava un angelo.
Mi stringeva sul suo corpo
mi donava la sua bocca
mi diceva sono tua
e nel sogno la baciai.

*A letto ritornai
piangendo la sognai
sembrava un angelo.
Mi stringeva sul suo corpo
mi donava la sua bocca
mi diceva sono tua
e nel sogno la baciai.*

Pregherò (1963)

Pregherò
per te
che hai la notte nel cuor
e se tu lo vorrai
crederai
Io lo so perché
tu la fede non hai
ma se tu lo vorrai
crederai

Non devi odiare il sole perché
tu non puoi vederlo ma c'è
Ora splende su di noi
su di noi

Dal castello del silenzio
egli vede anche te
e già sento
che anche tu lo vedrai

Egli sa
che lo vedrai
solo con gli occhi miei
ed il mondo
la sua luce riavrà

Io t'amo, t'amo, t'amo, o-o-oh!
Questo è il primo segno
che dà
la tua fede nel Signor
nel Signor, nel Signor

Io t'amo, t'amo, t'amo, o-o-oh!
Questo è il primo segno
che dà
la tua fede nel Signor
nel Signor

La fede è il più bel dono
che il Signore ci dà
per vedere lui
e allora:
Tu vedrai
Tu vedrai
Tu vedrai
Tu vedrai